

WOOPIES





Produkt

WOOPIES – Akustikpaneele aus swisswool

Was sind WOOPIES?

WOOPIES sind akustisch wirksame Paneele aus Schafschurwolle – made in Germany. Ob als Elemente an Wand und Decke, als Raumteiler oder Schreibtischaufsatz – WOOPIES verwandeln Büros, Arbeitsplätze, Restaurants, Museen oder Kindergärten zu wahren Raumwundern.

Sie verringern die Schallausbreitung und verbessern so die Sprachverständlichkeit. Als Folge steigt die Konzentration im Raum und das Wohlbefinden erhöht sich. WOOPIES geben durch ihr individuelles Design jedem Raum das gewisse Etwas.

Mit WOOPIES in zahlreichen Farben lassen sich verschiedenste Räumlichkeiten ganz nach dem eigenen Geschmack gestalten.

🔊 *deutliche Schalldämmung über ein breites Frequenzspektrum durch die Oberfläche der Wollfaser*

🌿 *weiche Oberflächen strahlen Gemütlichkeit aus*

🔧 *einfache Montage*

🎨 *viele Gestaltungsmöglichkeiten in Design, Form und Farbe*



Rohstoff

WOOPIES – Akustikpaneele aus swisswool

Warum Wolle?

Eine Besonderheit, die unsere WOOPIES auszeichnet, ist ihr Rohmaterial. Schafschurwolle eignet sich aufgrund ihrer Eigenschaften hervorragend für den Interieur-Bereich. Die weiche Oberfläche des gefärbten Lodens aus swisswool strahlt darüber hinaus Gemütlichkeit und Wohlbefinden aus.

WOOPIES bestehen vorwiegend aus Schweizer Schafschurwolle. Im Gegensatz zu synthetischen Materialien bietet ein Naturprodukt wie swisswool wesentliche Vorteile. Ihre Beschaffenheit und ihre Eigenschaften machen wir uns zu Nutze.

 *swisswool ist nachwachsend, natürlich und regional*

 *Wolle reguliert die wechselhafte Luftfeuchtigkeit im Raum*

 *Wolle steigert das Wohlbefinden durch den Abbau von Schadstoffen, vor allem von Formaldehyd*

 *Wolle bindet Gerüche und neutralisiert sie größtenteils*

 *Wolle ist nicht allergen oder gesundheitsgefährdend*



swisswool

WOOPIES – Akustikpaneele aus swisswool

From sheep to shop

Die Wolle stammt aus einem System, das jährlich rund 300 Tonnen Schafschurwolle an rund 20 Orten in der Schweiz sammelt und möglichst regional verarbeitet.

Das Label swisswool steht dabei für einen natürlichen und ressourcenschonenden Rohstoff, der nur kurze Wege hinter sich hat. Getreu dem Motto „from sheep to shop“ garantiert Baur Vliesstoffe eine höchst umweltfreundliche Produktion der WOOPIES mit swisswool. Dabei sammelt das Unternehmen in der eigenen Produktion anfallende Reste und bringt sie wieder zurück in den Produktionskreislauf.

Der Weg vom Schaf zu WOOPIES

- 1** Schafe auf der Weide in der Schweiz
- 2** Schafschur
- 3** Wollammelstelle in der Schweiz
- 4** Wollwäsche
- 5** Wollballen im Lager in Dinkelsbühl
- 6** Pressen des WOOPIES





Farben und Design

WOOPIES – Akustikpaneele aus swisswool

Individuell und funktional

Den Geschmack von Vanille auf der Zunge, den Wind einer frischen Meeresbrise im Gesicht oder der Duft von Kaffee in der Luft – Farben können genau das. Sie können verzaubern und haben Einfluss auf das eigene Wohlbefinden. Das entsprechende Design unterstützt diese Wahrnehmung zusätzlich.

Farben

Um attraktive Farbkonzepte gestalten zu können, braucht es eine breite Auswahl an harmonisierenden Tönen. Drei Paletten mit zahlreichen Farben stehen für eine individuelle Gestaltung der WOOPIES zur Auswahl.

Design

Das Aussehen der WOOPIES bestimmt ein klares und schlichtes Design. Um weitere Akzente zu setzen, sind die 600x600mm quadratischen Akustikelemente in verschiedenen Ausführungen erhältlich.

Radius

In verschiedenen Größen kann auch zwischen eckigen und abgerundeten Ecken entschieden werden.

Farben



natur



meliert



uni

Design



plain



bones



cross

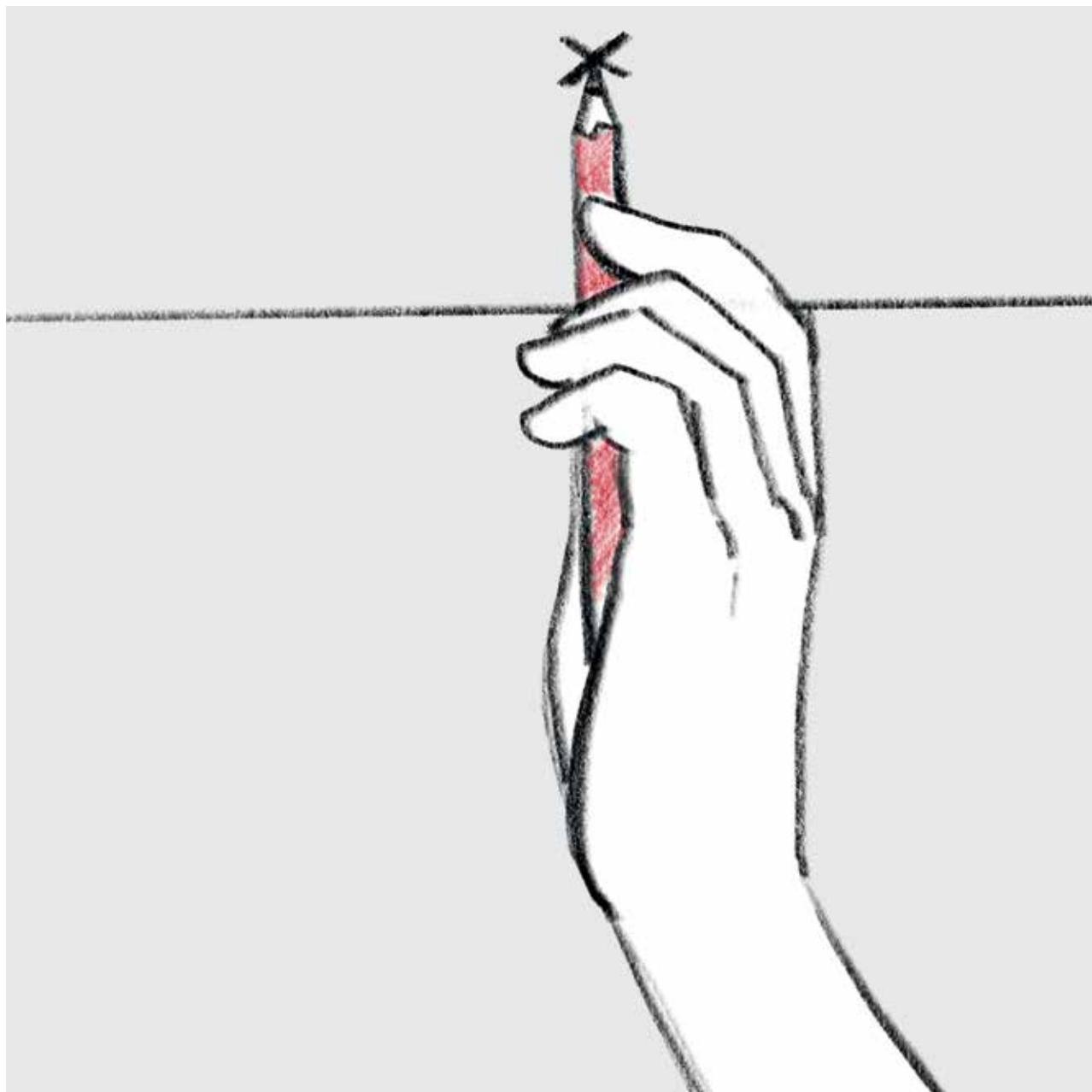
Radius



eckig



radius



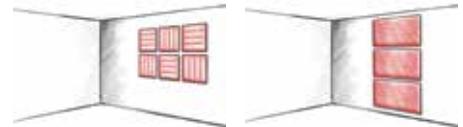
Installation

WOOPIES – Akustikpaneele aus swisswool

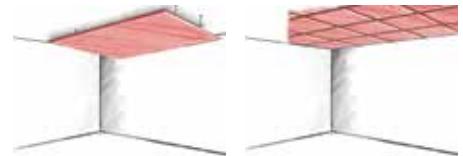
Installationsmöglichkeiten

Ob als Akustikelement direkt an der Wand, mit oder ohne Abstand montiert, von der Decke hängend als Deckensegel oder Raumtrenner – die Installationsmöglichkeiten gestalten sich vielfältig und sind dank eines raffinierten Systems leicht zu realisieren.

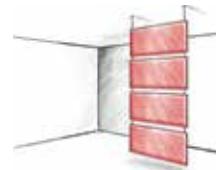
Optional erhältlich sind bei der Wand- und Deckenmontage mit Abstand passende Absorber, die eine noch bessere Akustik im Raum erzielen.



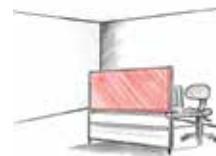
wall



ceilling



space



desk



Installation wall

WOOPIES – Akustikpaneele aus swisswool

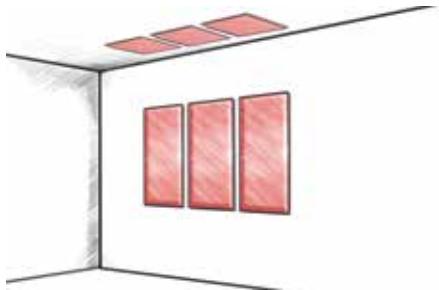
wall

Um eine umfassende Lösung in Sachen Akustik zu bekommen, ist es wichtig das Problem ganzheitlich anzugehen.

WOOPIES können daher bis zu einer bestimmten Größe auch an der Decke angebracht werden. Mit der Auswahl der Designs kann so ein durchdachtes Gesamtkonzept herausgearbeitet werden.

Montage

Die Elemente, die direkt oder mit Abstand zur Wand angebracht werden, lassen sich einfach mit Magnete befestigen. Sie sind an den Paneelen entsprechend vormontiert und leicht auszurichten.



Fachbegriffe der modernen Akustik

Die **Raumakustik** beschreibt die Schallsituation innerhalb von vorgegebene Räumen und wird vornehmlich durch die Hallsituation und Sprachverständlichkeit bestimmt. Bei der Raumakustik sind vielmehr die baulichen Gegebenheiten maßgebend, inwiefern der Schall durch den Baukörper (Körperschall) von außen nach innen dringt.

Die **Nachhallzeit** in Räumen gibt den Zeitraum wieder, in dem ein Schallereignis unhörbar wird. Umgangssprachlich könnte man dieses Ereignis auch als Echo bezeichnen. Eine hohe Nachhallzeit führt in den meisten Räumen zu einer schlechten Sprachverständlichkeit.

Die **Frequenz (Hertz – Hz)** bezeichnet die Anzahl der Schwingungen, die ein bestimmtes Schallereignis in Sekunden hervorbringt. Kurze und schnelle Schwingungen sind für hohe Töne verantwortlich, lange und langsame Schwingungen für tiefe Töne.



Installation space

WOOPIES – Akustikpaneele aus swisswool

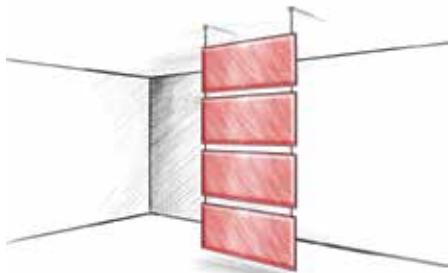
space

Ungestörtes Arbeiten hängt von vielen Faktoren ab, die richtige Akustik ist einer davon. WOOPIES können als abgehängte Raumtrenner einen Beitrag dazu leisten. Akustisch als auch optisch schaffen sie einen Raum für eine optimale Arbeitsplatzabschirmung.

Durch die variable Anzahl an Elementen und die individuell höhenverstellbare Anbringung organisieren die Paneele nicht nur Büros, sondern auch Restaurants oder Museen. Das abgestimmte Design und die positive akustische Wirkung fördern das Wohlbefinden.

Montage

Das durchdachte Drahtseil-Montagesystem ermöglicht problemlos ein höhenverstellbares Aufhängen. Die Abstände der WOOPIES am Drahtseil lassen sich durch eingebaute Gripper ganz einfach verstellen und anordnen.



Der **Schallabsorptionsgrad** ist eine Materialkenngröße, welche die Fähigkeit beschreibt, ob Schall geschluckt wird. Zwischen dem Wert 0 (keine Absorption, also absolute Reflexion) bis zum Wert 1 (absolute Absorption) können die Kennziffern liegen.

Die **Hörsamkeit** eines Raumes beeinflusst seine Nutzung. Hier bestimmt wieder die Nachhallzeit, inwieweit ein Raum sich für Büro, Klassenzimmer, Restauration, Hörsaal oder Konzertsaal eignet.



Installation ceiling

WOOPIES – Akustikpaneele aus swisswool

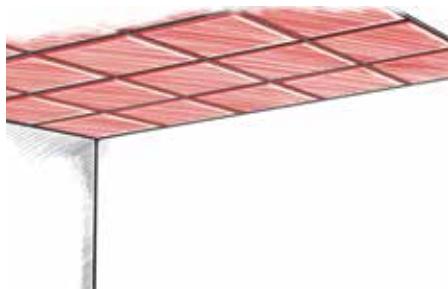
ceiling

Damit die Akustik von allen Seiten im Raum verbessert werden kann, gibt es WOOPIES auch für die Decke. Verschiedene Installationsarten bringen neue Akzente in den Raum: Als Deckensegel können die Elemente in individueller Höhe an den Raum angepasst werden, in einem Deckenraster bieten sie dagegen eine abgeschlossene Komplettlösung.

WOOPIES in verschiedenen Größen für die Wand können auch an der Zimmerdecke angebracht werden. Die Gestaltungsmöglichkeiten in Farbe, Form und Design lassen sich jedem Raum anpassen.

Montage

Das Deckensegel überzeugt durch ein simples Drahtseil-Montagesystem, das problemlos höhenverstellbar und vor allem flexibel ist. WOOPIES als Deckenraster werden einfach eingelegt.



Welche Rolle spielt das Ohr?

Das menschliche Ohr ist das erste Organ, welches sich in der embryonalen Phase bildet. Der Mensch kann nur hören, weil sich sogenannte Haarzellen im Innenohr bilden. Das Ohr dient evolutionsbedingt nicht nur zur Kommunikation, sondern auch als Warnorgan. Der Hörbereich des Menschen liegt innerhalb 16 – 20.000 Hz. Unterhalb 16 Hz liegt der Infraschallbereich, über 20.000 Hz liegt der Ultraschallbereich, die menschliche Sprache zwischen 300 – 4.000 Hz. Das Zusammenspiel zwischen Hz und db ist maßgeblich entscheidend für das Hören, aber vielmehr für das Verstehen von Schallinformationen beim Menschen.



Installation desk

WOOPIES – Akustikpaneele aus swisswool

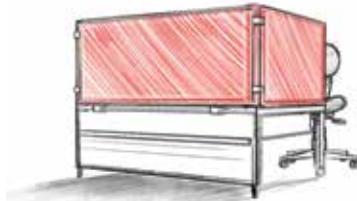
desk

Die Umgebung beeinflusst auch das effiziente Arbeiten im Büro: Visuelle Ablenkung ist neben akustischen Reizen oftmals ein Problem. WOOPIES für den Schreibtisch helfen damit umzugehen, in dem sie diese Reize abschirmen. Nebenbei schafft es die verarbeitete Wolle die Luftqualität im Zimmer stetig zu verbessern, das Raumklima bleibt spürbar angenehm.

Als Pinnwand genutzt helfen die Tischaufsätze Notizen und wichtige Termine im Kopf zu behalten.

Montage

Die Tischaufsätze lassen sich unkompliziert mit Klammern am Tisch befestigen. Diese Schreibtischumrahmung ist einzeln für die Front oder im Set mit zusätzlich passenden Eckverbindern für die kürzeren Seiten erhältlich.



Lärm oder Wohlklang

Ob und wann ein Geräusch für den Menschen zu einem störenden Element wird, hängt neben der Situation, in der sich der Mensch befindet, auch von seiner Einstellung zum Geräusch ab. Dabei ist es nicht entscheidend, wie laut das Geräusch ist. Ein tropfender Wasserhahn mit weniger als 20 db Schalldruck kann eher zum störenden Element werden, als eine 90 db laute Meeresbrandung. Ein weiteres Paradoxon des Schalls ist die Umgebung und die Sprachverständlichkeit. Selbst in einer sehr sprachgewaltigen Umgebung (Restaurant, Bar) kann man sich mit seinem Gesprächspartner noch immer gut und ohne Probleme verständigen. Das Phänomen hat etwas mit dem menschlichen Gehirn zu tun, das nicht alle Geräusche verarbeitet und für uns wahrnehmbar macht. Erst wenn der Mensch 60% eines gesprochenen Wortes versteht, hört er zu. Sich auf den Menschen und seine Sinnesorgane einzustellen, macht eine gute Beratung aus. Das ist unser Ziel.



Design for performance

WOOPIES – Akustikpaneele aus swisswool

Akustische Wirkung, herausragende Optik

WOOPIES bestehen aus mehreren Wolllagen, die sich in ihrer Haptik unterscheiden, aber akustisch perfekt aufeinander abgestimmt sind. Da die Akustik Elemente ohne Rahmen konstruiert sind, können sie nahtlos nebeneinander angebracht werden und ihre akustische Wirksamkeit optimal entfalten.

Loden

Der Loden aus swisswool ist in seiner Beschaffenheit ideal auf eine schallabsorbierende Wirkung ausgelegt. Die Optik des besonders widerstandsfähigen Gewebes überzeugt genauso wie seine schwere Entflammbarkeit (B1 nach DIN 4102-1).

Mehrere Innenlagen

Der Aufbau mit mehreren Lagen gibt den WOOPIES ihre hohe akustische Funktionalität. Die einzelnen Wollschichten sind in Dichte, Faserfeinheit und Faserorientierung auf eine ideale Klangbeschaffenheit abgestimmt.

Wollpressplatte

Die letzte Lage am Rücken der Akustik Elemente (Foto links) sorgt für Stabilität und die puristische Form. Durch die ungewöhnlich verpresste Oberfläche sowie durchdachte Aussparungen verliert das Produkt an Gewicht und absorbiert den Schall akustisch hervorragend.

Vorschriften und DIN-Normen

Ausgerichtet auf gesetzliche Bestimmungen, sowohl Verordnungen als auch DIN-Normen, sind wir bemüht alle humanergonomischen Gesichtspunkte zu berücksichtigen.

Die DIN 18041 (Hörsamkeit in Räumen), im Jahr 2016 neu in Kraft getreten, ist Grundlage der Ausrichtung und Entwicklung der Absorber aus dem Hause Baur. Auch die Arbeitsplatzverordnung § 15 ist Richtwert für Planung und Weiterentwicklung, um die geforderten Werte in den Räumlichkeiten einzuhalten.



Das Unternehmen

WOOPIES – Akustikpaneele aus swisswool

Hersteller und Produktion

Das Unternehmen Baur Vliesstoffe besitzt über 100 Jahre Erfahrung in der Verarbeitung von Wolle. Die Firma selbst existiert bereits seit 1913 im bayerischen Dinkelsbühl.

Seit 2010 werden dort WOOPIES entwickelt und produziert. Ein hohes Maß an Innovationskraft und eine jahrelange Erfahrung mit dem Rohstoff Wolle machen die wolligen Akustikelemente von Baur Vliesstoffe zu einem hochwertigen Designobjekt. Zahlreiche Projekte mit dem Fokus auf Nachhaltigkeit sprechen für sich. Architekten, die von der Funktion und der Schlichtheit der Paneele überzeugt sind, beziehen WOOPIES in ihre Planungen mit ein.

Die Baur Vliesstoffe GmbH mit rund 60 Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern liegt seit Beginn in Familienbesitz und wird heute in der vierten Generation von den Brüdern Christian und Friedrich Baur geführt.

Hersteller

Jacob Emendoerfer Nachf.

Baur Vliesstoffe GmbH

Schulfeldstraße 4

D-91550 Dinkelsbühl-Sinbronn

Tel +49 (0)9851/3041

Fax +49 (0)9851/7875

info@baur-vliesstoffe.de



www.woopies.com



follow us on Facebook